

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ -
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЧЕБУРАШКА»
630501, Новосибирская область, Новосибирский район, р.п. Краснообск, д. 72**

*Перспективное планирование работы
творческой мастерской
по экологическому воспитанию
«Волшебные превращения»
в средней группе*

Составитель:
Быкова Лариса Анатольевна
воспитатель высшей квалификационной
категории

Краснообск 2019

Пояснительная записка.

Потребность общения с природой остается одной из острейших у человека современной эпохи. Уроки доброты по отношению к природе воспитываются с детства и имеют огромное значение для воспитания гармонически развитой личности.

Роль природы в развитии личности выражается в воспитании доброты, предостерегающей от бессмысленного зла и хищнического отношения к природе.

Отобразительная деятельность по экологическому воспитанию представлена работой творческой мастерской «Волшебные превращения».

Цель. Формирование целостной картины мира, предпосылок экологического сознания, расширение кругозора детей.

Задачи:

- Развивать детское творчество через создание поделок и композиций из природного и бросового материала.
- Способствовать развитию эстетического восприятия окружающей природы.
- Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре.
- Расширять представление о составляющих здорового образа жизни.
- Развивать исследовательскую деятельность детей.
- Развивать речь детей через экологический аспект деятельности («Копилка слов», «Почему нас так называли?»).

Дети участвуют в работе творческой мастерской «Волшебные превращения» по желанию родителей (законных представителей). Занятия в творческой мастерской с детьми проходят один раз в неделю (пятница, вторая половина дня). Продолжительность занятий с детьми не более 20 минут, что соответствует возрастным особенностям детей и требованиям действующих СанПиН.

Перспективное планирование составлено с учетом принципа сезонности, в соответствии с тематическим планированием образовательной организации. Таким образом темы экологических мероприятий отражаются в разных видах детской деятельности.

В группе имеется необходимое оборудование для работы творческой мастерской «Волшебные превращения». В мини-лаборатории, которая создана при активном участии родителей (законных представителей), находится как различное оборудование для проведения опытов и наблюдений (увеличительные стекла, прозрачные емкости, одноразовые ложечки и др.), так и разнообразный природный материал (коллекция круп, семян, почвенный материал), материал для занятий продуктивной деятельностью (краски, гуашь, пластилин), атрибуты для театрализованной деятельности.

Работа в творческой мастерской осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Используются индивидуальные формы работы с детьми замкнутыми, застенчивыми, неуверенными в себе.

Перспективное планирование работы
творческой мастерской
«Волшебные превращения»

Месяц. Тема месяца.	Тема занятий. Задачи.	Материал
Сентябрь Солнце (день, ночь)	*Сбор природного материала. <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о многообразии растений ближайшего окружения 	Ведерки, мешочки, коробочки
	*Опыт «Где высыхает быстрее?» (на солнце, в тени). <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о солнце как источнике тепла и света. 	Лоскутки ткани, емкость с водой, два разноса
	*Инсценирование потешки «Капуста» <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять элементарные представления о запасании корма, как поведенческой реакции живого организма, в частности человека, на приближение зимнего бескормья. 	Текст потешки
	*Мастерская. Изготовление плоскостного макета «Дерево» (рисование ладошкой листьев клена) <ul style="list-style-type: none"> • Показать многообразие красок осени, закреплять понятие «листопад». 	Гуашь красного и желтого цвета
Октябрь Температура воздуха, ветер	*Опыт «Воздушный шарик» <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух. 	Воздушный шарик, емкость с водой
	*Игра «Можно – нельзя» <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать пониманию биологического смысла основных гигиенических процедур. 	Иллюстрации Чтение рассказа «Настенька»
	*Мастерская. «Без рук, без ног, А ворота открывает» (изготовление султанчиков) <ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарное понятие о ветре как движении воздуха. 	Цветная бумага, Ножницы
	*Инсценировка «Лесное эхо» <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с природным явлением «эхо» 	Текст стихотворения «Лесное эхо»
Ноябрь. Пресная вода Ледостав	*Опыт «У кого какие детки?» <ul style="list-style-type: none"> • Выделить общее в строении семян (наличие ядрышка) 	Овощи, фрукты, ягоды, коллекция семян растений, иллюстрации растений
	*Мастерская.	Рисунки детей, ножницы

	<p>Изготовление макета «Лес»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о деревьях. Знакомить с понятием «смешанный лес». 	
	<p>*Мастерская. «У родителей и деток Вся одежда из монеток» (рыбка)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о строении рыбы, о том, что оно покрыто чешуей. 	Семена гороха, пластилин
	<p>*Д/игра «Зачем человеку руки?» Познакомить детей со значением рук.</p>	Наборы круп (гречневая, овсяная, перловая и др.), бумага, карандаши, ножницы
Декабрь	<p>*Опыт «Язычок – помощник»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать значение языка, поупражнять в определении вкуса продуктов. 	Набор продуктов питания горького, кислого, сладкого, соленого вкуса.
Снег, лед	<p>*Мастерская. «Черепашка – костяная рубашка»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать, что такое панцирь. 	Скорлупа грецких орехов, пластилин.
	<p>*Опыт «Украсим елочку»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять элементарные знания о превращении воды в лед. 	Формочки для замораживания, вода, акварельные краски, нитки)
	<p>*Предпраздничные дни Самостоятельная деятельность</p>	
Январь	<p>*Праздничные дни</p>	
Большие снегопады Прибавление дня На реках самый толстый лед	<p>*Опыт – наблюдение «Зимнее стекло в тепле потекло»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать детям, что в тепле лед превращается в воду, цветной лед становится цветной водой. 	Цветные льдинки
	<p>*Игра – драматизация «Лис и мышонок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • В игровой форме познакомить детей со строением мышинной норки. 	Маски лисы и мышонка
	<p>*Опыт «Зачем зайчику другая шубка?» Выявит зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.</p>	Кусочки меха, ткань различной плотности
Февраль	<p>*Этюд «Солдатик стойкий»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать выразительность движений, равновесие. 	Текст потешки
Ветер Метель Вьюга	<p>*Игра «Узнай по запаху»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять элементарные знания о носе, его строении, необходимости ощущать запахи. 	Пихтовое масло, чеснок, соления, долька апельсина)

	<p>*«Сильный и слабый ветер» (зарисовка опыта)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о ветре, он имеет силу и направление. 	«Дневничок исследований», цветные карандаши
	<p>*Сюжетно – ролевая игра «Как правильно сделать перевязку» Формировать у детей простейшее навыки обработки ран.</p>	Бинт, вата, стаканчик с подкрашенной водой (грязь), ножницы
Март Ледоход Пробуждение природы Огородник	<p>*Мастерская. «Цветы для мамы» (декоративная пластина)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о строении цветка. 	Семена дыни, арбуза, пластилин
	<p>*Опыт «Ветер по морю гуляет»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обнаружить воздух. Формировать представление о том, где «работает» воздух. 	Таз с водой, модель парусника
	<p>*Игра «Обед для матрешек»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать понятие «Съедобное – несъедобное». • Развивать слуховое внимание. 	Названия продуктов питания и несъедобных предметов
	<p>*Д/игра «Почему грустит растение?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о потребности растений в поливе. 	Картинки: растение с увядающими листьями, лейка
Апрель Березозол Космос День птиц Всемирный день здоровья	<p>*Мастерская. Изготовление игры «Кто живет в нашем лесу»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать знания о разнообразии животного мира средней полосы России. 	Изображения животных, белый картон, ножницы, клей, салфетки.
	<p>*Опыт «Из чего птицы строят гнезда?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям выявить некоторые особенности в жизни птиц весной. 	Нитки, лоскутки меха, вата, тонкие веточки, камешки
	<p>*Инсценировка «Медвежонок на пасеке»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать вкусовые предпочтения медведя. 	Маска медвежонок
	<p>*Мастерская. «По голубому блюду золотое яблочко катится» (солнышко)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о солнце как источнике тепла и света. 	Семена клена, картон голубого цвета, клей, гуашь желтого цвета
Май Травень «В мае самое	<p>*Опыт «Кто испортил молоко?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать элементарное понятие «микробы», их способности быстро размножаться в тепле. 	Две прозрачные емкости, молоко

вкусное молоко»	<p>*Инсценировка «Мотылек»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с разнообразием мира насекомых. 	Маска мотылька
	<p>*Мастерская. «Голубой аэропланчик Сел на белый одуванчик» (стрекоза)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания об особенностях строения тела стрекозы. 	Семена клена, пластилин, две бусинки (для глаз)
	<p>*Игра «Береги живое» Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p>	Иллюстрации

***Потешка «Капуста»**

Мы капусту рубим, рубим,
Мы капусту трем, трем,
Мы капусту солим, солим,
Мы капусту жмем, жмем.

***ЛЕСНОЕ ЭХО**

Ведущий и Зайчик - воспитатель, а "Эхо" - дети - отвечают.

Ведущий: Вызовем мы "Эхо", будет нам потеха!

Зайчик (громко): Эхо! Я тебя зову!

Эхо (протяжно): А-у! А-у!

Зайчик (вопросительно): Ты уже поело?

Эхо (утвердительно): Е-ло! Е-ло!

Зайчик (громко): Хочешь пищу заячью?

Эхо (удивленно): Чью? Чью?

Зайчик (доброжелательно): Я тебе морковку дам!

Эхо (жадно): Ам! Ам!

Зайчик (насмешливо): Что, объелся, братец Зай?

Эхо (укоризненно): Ай-ай! Ай-ай!

Зайчик (протяжно): Эхо! Ближе подойди!

Эхо (протяжно): Ты иди! Ты иди!

Зайчик (опасливо): А вдруг там болото?

Эхо (поучительно): То-то, то-то!

Зайчик (соглашаясь): Ладно, я потом приду!

Эхо (протяжно): Жду! Жду!

Зайчик (хващливо): Гости к нам приехали!

Эхо (протяжно): Е-ха-ли! Е-ха-ли!

Зайчик (с гордостью): Мы их угощаем!

Эхо (удивленно): Ча-ем? Ча-ем?

Зайчик (огорченно): Чаю нету. Есть вода.

Эхо (соглашаясь): Да-да! Да-да!

Зайчик (протяжно): Ну, прощай, пора домой!

Эхо (печально): Ой-ой! Ой-ой!

Зайчик (громко): Не горюй, приду сюда!

Эхо (радостно): Да-да! Да-да!

Ведущий:

Если в лес вы попадете,

Эхо там всегда найдете.

С эхом будете дружить,

Весело вам будет жить!

***Игра «Можно – нельзя»**

Цель. Способствовать пониманию смысла гигиенических процедур.

Ход игры.

Воспитатель. Сейчас мы поиграем в игру «Можно – нельзя». Если можно – поднимаем руки вверх, если нельзя – прячьте за спину. Слушайте внимательно.

- Однажды Настя не обнаружила своего полотенца и вытерлась чужим. Можно так делать? Почему? (Руки за спиной.)

-Нет она не вытерлась чужим, а попросила чистое. (Руки подняты.)

- Настя наигралась на улице, умываться не стала и села ужинать. Можно ли так делать? Почему?

- Легла она спать в той же одежде, в которой играла на улице. Правильно?

- Утром Настя встала, умылась (руки вверх), почистила зубы (руки вверх), сходила в туалет (руки вверх) и села завтракать (руки за спиной). Что неправильно сделала Настя? Как надо было сделать? (Ответ: вымыть руки после посещения туалета)

Заключение.

- Молодцы, ребята, правильно отвечали на все вопросы. Теперь я спокойно вы знаете как сохранять свое здоровье. Вы можете рассказать об этом тем, кто этого не знает.

***Игра «Зачем человеку руки?»**

*** Игра – драматизация «Лис и мышонок»**

- Мышонок, мышонок, отчего у тебя нос грязный?

- Землю копал.
- Для чего землю копал?
- Норку делал.
- Для чего норку делал?
- От тебя, лис, прятаться.
- Мышонок, мышонок, я тебя подстерегу.
- А у меня в норке спаленка.
- Кушать захочешь, вылезешь.
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, мышонок, я ведь твою норку разорю.
- А я от тебя в отнорочек – и был таков.

***Этюд «Солдатык стойкий»**

На одной ноге постой-ка,
Если ты солдатык стойкий,
Ну смелее подними,
Да гляди не упади.
А сейчас постой на левой,
Если ты солдатык смелый.
